Morfologia C

As tirinhas abaixo se referem à questão 1. Texto I

AGORA VAI





Fonte: Disponível em: <www.lauroportugues.blogspot.com.br>. Acesso em: 15 abr. 2013.

Texto II







Fonte: Disponível em:

<www.leiaprimeiro.blogspot.com.br>. Acesso em: 15 abr.

- 1. (CGE 2097) Analisando as frases destacadas nas tirinhas, é correto afirmar que:
- a. na primeira tirinha (texto I), a frase está na voz ativa, portanto, o sujeito "a compra da casa própria" é paciente.
- b. na segunda tirinha (texto II), a frase está na voz passiva, portanto, o sujeito "eu" sofre a ação expressa pelo verbo.
- c. na primeira tirinha (texto I), a frase está na voz ativa, portanto, sujeito "esses novos financiamentos " é agente.
- d. na segunda tirinha (texto II), a frase está na voz passiva reflexiva, portanto o sujeito "eu" pratica e recebe a ação verbal.
- e. na primeira tirinha (texto I), a frase está na voz passiva, portanto, o sujeito "esses novos financiamentos" sofre a ação expressa pelo verbo.

A frase abaixo se refere à questão 2.

Então ergueu a espada e feriu-se com toda a sua força por meio do peito de modo que a espada atravessou. (...)

Fonte: adaptada de: MEGALE, H. (Org.). A demanda do santo Graal. São Paulo: Companhia de Bolso, 2008.

- 2. (CGE 2142) As frases destacadas estão escritas, respectivamente, nas vozes
- a. ativa e passiva.
- **b**. ativa e reflexiva.
- c. passiva e ativa.
- d. reflexiva e reflexiva.
- e. reflexiva e ativa.

A tirinha abaixo se refere à questão 3.





- 3. (CGE 2086) A frase do primeiro quadrinho encontra-se na voz
- a. ativa, pois o sujeito é agente.
- **b.** passiva, pois o sujeito é paciente.
- c. passiva sintética, pois o sujeito é paciente.
- d. passiva analítica, pois o sujeito é agente da passiva.
- e. reflexiva, pois o sujeito pratica a ação sobre si mesmo.
- 4. (CGE 2108) Assinale a alternativa em que a frase admite a voz passiva.
- a. Gosto de frutas ainda maduras.
- b. O verão chegou este ano com toda força.
- c. O juiz condenou o réu a dez anos de prisão.
- d. Este ano houve a melhor colheita de soja no
- e. Durante o inverno rigoroso, a família saiu de férias.
- 5. (ETEC 2019) Observe as passagens:
- I "Candidato, **me** ajuda **a** comer, candidato!"
- Il "Mas é claro que te ajudo! Tem aí um sanduíche para a gente dividir?"

Assinale a alternativa que apresenta a análise correta da função morfológica dos termos destacados nas passagens, respectivamente.

a. Pronome pessoal - Preposição - Conjunção -Conjunção - Advérbio - Artigo

- **b**. Pronome indefinido Artigo Preposição Pronome relativo - Advérbio - Preposição
- c. Pronome reflexivo Conjunção Conjunção Pronome relativo – Advérbio - Pronome pessoal
- d. Pronome pessoal reto Preposição -Preposição - Pronome relativo - Pronome pessoal - Artigo
- e. Pronome pessoal Pronome pessoal -Conjunção - Conjunção - Pronome demonstrativo - Preposição

As tirinhas abaixo se referem à questão 6.

Texto I



Fonte: adaptado de: Disponível em: http://depositodocalvin.blogspot.com.br/2008_06_0 1_archive.html>. Acesso em: 15 jan. 201

Texto II



Fonte: adaptado de: Disponível em: http://guilhermebrasilunb.blogspot.com.br/>. Acesso em: 15 jan. 20

- 6. (CGE 2136) Em ambas as tirinhas foram utilizadas diferentes vozes verbais. Pode-se afirmar que
- a. no texto I, a voz é ativa, porque o sujeito é agente da ação verbal; no texto II, a voz é passiva, pois o sujeito é paciente da ação verbal.
- **b**. nos textos I e II, a voz é ativa, pois os sujeitos são agentes das ações verbais.
- c. nos textos I e II, a voz é passiva, pois os sujeitos são pacientes das ações verbais.
- d. no texto I, a voz é reflexiva, porque o sujeito pratica e recebe a ação verbal; no texto II, a voz é ativa, pois o sujeito é o agente da ação verbal.
- e. no texto I, a voz é ativa, porque o sujeito é o agente da ação verbal; no texto II, a voz é

reflexiva, pois o sujeito pratica e recebe a ação verbal.

- 7. (CGE 2131) Transpondo a oração "O cheiro dos pães convidava os consumidores" para a voz passiva, obtém-se a forma verbal
- a. convidava-se.
- **b**. ia convidando.
- c. eram convidados.
- d. foram convidados.
- e. convidavam.
- 8. (CGE 2130) Leia os trechos abaixo.
- I. "O repertório engloba três séculos canção,..."
- II. "Juliana Ribeiro foi recebida pela titular da pasta..."
- III. "...principalmente o setor artístico que desenvolve e leva adiante a mensagem da igualdade racial."

Fonte: adaptado de: Disponível em: http://www2.cultura.ba.gov.br/2014/12/04/juliana-ribeiro- lanca-novo-show%E2%80%98pretabrasileira%E2%80%99-em-temporada-de-verao-emsalvador>.

Nos trechos, tem-se, respectivamente, sequintes vozes verbais:

- a. ativa, ativa e ativa.
- **b**. ativa, passiva e passiva.
- c. ativa, passiva e ativa.
- d. passiva, passiva e passiva.
- e. passiva, ativa e ativa.
- 9. (CGE 2128) Leia o trecho abaixo.

"Escola abre as portas para discutir com a comunidade o uso consciente da água".

> Fonte: Disponível em: http://www.segs.com.br/educacao/sobre- educacao/categ-educacao/35243-escola-abre-as portas-para-discutir-com-a-comunidade-o-usoconsciente-da-agua.html>.

A alternativa que representa a frase destacada ao ser transcrita para voz passiva sintética é:

- a. "As portas são abertas ...".
- **b**. "As portas foram abertas ...".
- c. "Abrem-se as portas ...".
- d. "As portas tinham sido abertas ...".
- e. "Abriram as portas...".

Gab.: 1-c; 2-e; 3-a; 4-c; 5-a; 6-a; 7-c; 8-c; 9-c.